

SZAMPANIA NA LIŚCIE ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA LUDZKOŚCI

Rok 2015 pozostanie wyjątkowym rocznikiem dla Szampanii. UNESCO zdecydowało, by włączyć wzgórza, domy i winnice Szampanii na listę światowego dziedzictwa, w kategorii „krajobraz kulturowy, ewolucyjny, żyjący”.

Można wznieść toast! To początek nowej ery dla regionu. Po wynalezieniu szampana w XVIII wieku, jego międzynarodowej ekspansji w XIX w. i rozpowszechnieniu się w XX w., wpis na listę światowego dziedzictwa UNESCO oddaje hołd ziemi tego regionu, rozwijając jednocześnie turystykę. Na koniec roku, zarówno w Polsce, jak i w innych krajach, zainteresowanie szampanem wzrasta. Polacy coraz częściej kupują wysokiej jakości wina musujące. Producenci szampana cieszą się z tej dobrej passy.

Popularność szampana

Według Interprofesjonalnego Komitetu Win Szampanii, (Comité Interprofessionnel du vin de Champagne), domy szampana sprzedają w Polsce prawie 270 tysięcy butelek tego trunku (ponad 200 tys. litrów). To o wiele więcej niż w roku ubiegłym. Należy również wziąć pod uwagę liczbę butelek, przywiezionych z Francji nad Wisłę przez polskich turystów. W tym roku eksperci przewidują dalszy wzrost sprzedaży szampana do Polski. Szacuje się, że w roku 2019 popyt na szampana wzrośnie o 70%, w porównaniu do 2014 roku. Potencjał rynku jest więc istotny, ale czy region będzie czerpał z tego zyski? Wyróżnienie UNESCO zwiększa enoturystykę - winorośl i wino zawsze inspirowały człowieka. Te czynniki gospodarcze ożywiają region; pejzaż winnic kryje w sobie różnorodne historie - wspaniałe, bolesne, zrodzone w pocie czoła i ciężkiej pracy, a także drobne przyjemności.

Szampański pejzaż

Victor Hugo pisał: „Bóg podarował nam tylko wodę, ale to człowiek stworzył wino.” Aby odkryć Szampanię i jej unikatowe zasoby, wystarczy udać się szlakiem turystycznym szampana i odkrywać uroki ścieżek krajoznawczych. Dobrze oznakowana droga przebiega przez pola winorośli, przecięte pagórkami, tworząc szampański pejzaż, do którego przy-



© Anna et Franck Météyer

należą wsie, zamki i kościoły. Aby poznać sekret wytwarzania regionalnego trunku, wystarczy zatrzymać się w pobliskiej winnicy, odkrywając w ten sposób urok regionu i dziedzictwo uprawy winorośli, połączonej z degustacją musującego napoju.



© Franck Météyer Winnice i winorośle Szampanii



Turyści nieustannie napływają

Turyści z Polski, którzy w ostatnim czasie odwiedzili Reims i zatrzymali się w winnicy, reprezentują trzy polskie pokolenia. Rodzina Pokrzywnickich przyjechała z Warszawy. Sarek - odważny kierowca małego samochodu, pociągnął za sobą w europejską trasę swoją matkę - Teresę i córkę - Zofię. Przejechali Niemcy, Danię, Holandię, Belgię i przybyli do Reims w Szampanii, odwiedzając jak najwięcej miejscowości przed powrotem w kierunku Épernay.

Anna i Franck Météyer, hodowcy winorośli w Trélou-sur-Marne

Franck Météyer (syn Annette i Jacky'ego) pełni funkcję prezesa rodzinnego przedsiębiorstwa. Ukończył studia w szkole uprawy winorośli, a obecnie rozwija się w dzie-

dzinie i ma plany związane ze znalezieniem rynku zbytu dla szampana produkowanego we własnej winnicy. Franck Météyer poślubił Annę (Polkę z wykształceniem artystycznym), która urzeka turystów polską gościnnością, odkrywając tajemnice szampana oraz oprowadzając zwiedzających po muzeum i winnicy.

Tłumaczenie z języka francuskiego: Redakcja VP